

豊嶋康子

1967 埼玉県に生まれる

1993 東京芸術大学大学院美術研究科油画専攻修士課程修了

<個展>

1990 田村画廊、東京

1992 真木・田村画廊、東京

1992 秋山画廊、東京

1993 横浜ギャラリー、神奈川

1996 One Day One Show、Gallery360°、東京

1996 ギャラリーKIGOMA、東京

1996 実験展 3、M画廊、栃木

1997 秋山画廊、東京

1997 クリテリオム25ミニ投資、水戸芸術館、茨城

1997 ART YEAR 1997、JAZZオーネット、栃木／スペースU、群馬

1997 Blank 消去／顕現.Key Gallery、東京

1998 M画廊、栃木

1998 Origination (International Artist in Residence Program), The Gallery, Guernsey, U.K.

1999 MATTER'S、Gallery360°、東京

1999 M画廊、栃木

1999 ART-ING TOKYO 1999 21×21、セゾンアートプログラム・ギャラリー、東京

2000 秋山画廊、東京

2000 CAS、大阪

2001 Artist Initiative links in 2001 PUDDLES, Cuba Culture, Muenster, Germany

2001 描かれた人、M画廊、栃木

2002 Zlantno Oko, Novi Sad, Yugoslavia

2003 復元、M画廊、栃木

2004 作品解説、CAS、大阪

2005 公開制作27色調補正、府中市美術館、東京

2005 色調補正、M画廊、栃木

2007 輪郭 read me、秋山画廊、東京

2007 輪郭、M画廊、栃木

2008 第2回多層展「豊嶋康子の多層系ーくマークシートから輪郭までー」Fuji Xerox Art Space (東京)

2009 固定、M画廊、栃木

2011 運動/オッズ、M画廊、栃木

2012 隠蔽工作、M画廊、栃木

2013 パネル、秋山画廊、東京

2014 M画廊 25周年記念：豊嶋康子「works：1990-2013」、栃木

2014 秋山画廊、東京

2014 PANEL #24~M画廊、栃木

2015 資本空間ースリー・ディメンショナル・ロジカル・ピクチャーの彼岸 vol.1豊嶋康子、ギャラリーαM、東京

2015 落下防止、M画廊、栃木

2016 ある順番に並べる、M画廊、栃木

2017 豊嶋康子展、ギャラリー フィナルテ、名古屋

2017 四角形、Maki Fine Arts、東京

2017 Margin、M画廊、栃木

<グループ展>

- 1990 Art Today 1990 複製技術時代の芸術復興、高輪美術館、長野
- 1992 第一回トランスアート・アニュアル Painting/crossing、横浜ギャラリー、神奈川
- 1994 Double Booking、Gallery360°、東京
- 1995 男と女の同性愛、佐賀町bis、東京／ギャラリー-TAF、京都
- 1996 Implicate Order、ギャラリー美遊、東京
- 1996 Sweethearts、Gallery360°、東京
- 1997 KUNST=KAPITAL、Gallery360°、東京
- 1997 Art in Tokyo No.9 〈私〉美術のすすめ、板橋区立美術館、東京
- 1997 Art Today 1997 OPERA APERTA 開かれた作品の詩学、セゾン現代美術館、長野
- 1998 Reference、ギャラリー・ラセン、東京
- 1998 Art in Tokyo No.10 加害／被害、板橋区立美術館、東京
- 1999 脱・現代美術教養論、板橋区立美術館、東京
- 2000 現代美術百貨展、山梨県立美術館、山梨
- 2000 大阪新映像表現プレ博覧会、大阪市立芸術創造館、大阪
- 2000 Framing、ギャラリー・ラセン、東京
- 2000 Art in Tokyo No.12 崇高と労働、板橋区立美術館、東京
- 2001 Artist Initiative links in 2001 PUDDLES, Kunstlerhaus Dortmund, Dortmund, Germany
- 2002 Blind Date (collaboration with Katya Sander), Kunsthallen Brands, Odense, Denmark
- 2002 NOT general-ひとりのために- (An Seebachとコラボレーション)
サイギャラリー、大阪、メディアショップ、京都
- 2002 Gloss Magazine/Exhibition Project, NADiff, 東京／CCP, Sutton Gallery, Melbourne, Australia
- 2002 20世紀。美術は虚像を認知した、平塚市立美術館、神奈川
- 2002 傾く小屋—美術家たちの証言since 9.11、東京都現代美術館、東京
- 2003 she_story_loop—アン・ゼーバハ+豊嶋康子、京都ドイツ文化センター、京都
- 2003 ANTINOMIE、GALLERY OBJECTIVE CORRELATIVE、東京
- 2003 幻想と幻視—混在領域と領域侵犯—展、平塚市美術館、神奈川
- 2004 VOCA 展2004 現代美術の展望—新しい平面の作家たち、上野の森美術館、東京
- 2004 Symbiosis is in Art, Gallery Wooduk / Silk Gallery, Seoul, Korea
- 2004 共生する美術、京都アートセンター、京都
- 2004 Pilot Plant、現代美術製作所、東京／CASO、大阪
- 2004 パスワード 日本とデンマークのアーティストによる対話、CCGA現代グラフィックアートセンター、福島
- 2004 She_Story_loop AN SEEBACH + YASUKO TOYOSHIMA, Japanisches Kulturinstitut, Cologne, Germany
- 2005 芸術の山/第0合/発刊準備公開キャンプ/立体編その1、NADiff (東京)
- 2005 The 1st International ARTISTIC FLAGS Festival, Novi Sad, Serbia and Montenegro
- 2006 第3回府中ビエンナーレ、美と価値、ポストバブル世代の7人、府中市美術館、東京
- 2006 美術館は白亜紀の夢を見る、埼玉県立近代美術館、埼玉
- 2007 金庫室のゲルトシャイサー (旧中工場アートプロジェクト)、旧日本銀行広島支店、広島
- 2008 ビデオ・ランデブー：映像の現在 remo_大阪市近代美術館(仮称) 心齋橋展示室、大阪
- 2009 Pilot Plant in New CAS、cas、大阪
- 2009 第1回所沢ビエンナーレ美術展「引込線」、埼玉
- 2009 THE LIBRARY 一本になった美術—静岡アートギャラリー、静岡
- 2010 THE LIBRARY ASHIKAGA 足利市立美術館、栃木
- 2010 White Christmas, the greenhouse, Guernsey, GB

- 2011 In The Making, Location One, New York, U.S.A
- 2011 Pilot Plant pilot plant—昭和は遠くなりけり、cas、大阪
- 2011 identity VII-ゆっくり急げ Festina Lente、nca | nichido contemporary art、東京
- 2012 私の恥ずかしい作品展、cas、大阪
- 2013 Pilot plant/Japanese identity、cas、大阪
- 2013 Tell all the Truth but tell it slant—、TALION GALLERY、東京
- 2013 引込線、旧所沢市立第2学校給食センター、埼玉
- 2013 掲示、日本大学藝術学部江古田校舎 西棟地下1階 美術学科彫刻アトリエ前廊下、東京
- 2013 長い夢をみていたんだ、TALION GALLERY、東京
- 2014 PilotPlant/Drawing, cas、大阪
- 2014 Unknown Nature — Unknown シリーズ No. 5、早稲田スコットホールギャラリー、東京
- 2014 「反戦—来るべき戦争に抗うために」展 Snow Contemporary、東京
- 2015 PilotPlant/Paper, cas、大阪
- 2015 ART IN TIME & STYLE MIDTOWN VOL.14 豊嶋康子 友政麻理子、TIME & STYLE MIDTOWN、東京
- 2015 無条件修復 UNCONDITIONAL RESTORATION Pre-Exhibition、milkyeast、東京
- 2015 Reflection: 返礼—榎倉康二へ、秋山画廊、スペース23°C、東京
- 2015 無条件修復 UNCONDITIONAL RESTORATION、milkyeast、東京
- 2015 戦争画STUDIES、東京都美術館 ギャラリーB、東京
- 2015 MOTコレクション フランシス・アリスと4つの部屋 東京都現代美術館 常設展示室、東京
- 2016 MOTコレクション コレクション・オンゴーイング 東京都現代美術館 常設展示室、東京
- 2016 囚われ、脱獄、囚われ、脱獄、SUNDAY、東京
- 2016 Studio program “R2 (5,5)=10” REV、東京
- 2016 ART DUCT EXHIBITION #11 豊嶋康子 「活動の範囲」 3331 Art Chiyoda、ART DUCT、東京
- 2017 パイロットプラント展 Marcel Duchampに、cas、大阪
- 2017 第9回恵比寿映像祭 マルチプルな未来、東京都写真美術館、東京
- 2017 アッセンブリッジ・ナゴヤ2017「パノラマ庭園—タイム・シークエンス—」、旧・名古屋税関港寮、愛知
- 2017 人工知能美学芸術展、沖縄科学技術大学院大学[OIST]、沖縄
- 2018 世界に対する知と信、駒込倉庫、東京

<助成>

- 2010 アジアン・カルチュラル・カウンシル、ニューヨーク、(U.S.A)
- 2005 野村国際文化財団、ヒルデスハイム(ドイツ)
- 1998 国際交流基金、ガーンジー(イギリス)
- 1993 野村国際文化財団、横浜
- 1992 ハイネケンビール・ジャパン、東京

<パブリック・コレクション>

東京都現代美術館